

## CORTINA - 6 giugno 2024

La parrocchia di Cortina partecipa per il terzo anno alla Lunga Notte delle Chiese. Dopo il grande riscontro ottenuto negli anni precedenti, abbiamo organizzato un cammino tra alcune chiesette con sosta in musica.

Partenza alle ore 20:00 davanti alla Chiesa della Difesa, poi si sale per via Faloria fino a raggiungere la Cappella all'interno dell'Istituto delle suore Orsoline alle ore 20:30 (si esibirà il Coro San Vito diretto dal maestro Nucciotti).

Si sale poi verso la Chiesetta di Alverà alle ore 21:20 dove ci sarà un piccolo ristoro (si esibirà un coro), poi giù alla Chiesetta di Verocai con l'organista Tiziana Ghedina con cui canta il soprano Paola Franco alle ore 21:50.

Si prosegue per la Chiesa della Trinità alle ore 22:20 (si esibiranno gli studenti di sassofoni e flauti del corpo musicale di Cortina d'Ampezzo ) e si conclude nella Cappella di San Francesco alle ore 22:50, con un gruppo di clarinetti sempre del Corpo musicale di Cortina.

Durante il cammino saranno proposte alcune riflessioni e un'attività giocosa per grandi e piccini sul tema!

## BELLUNO - 7 giugno 2024

### Chiesa di Loreto

ORE 21:00

CORO MINIMO

TITOLO: LA TUA VOCE LE NOSTRE VOCI

### **PROGRAMMA**

- 1) Fratello sole, sorella luna (Benjamin, Ortolani, trascr. Pietropoli)
- 2) O salutaris hostia (anonimo)
- 3) Ave Maria (De Marzi)
- 4) Oh mio Signore, ascolta! (libera interp. Pietropoli)
- 5) Angelus Domini (Taddei)
- 6) Improvviso (De Marzi)
- 7) Inno al Creatore (trascr. Pietropoli)
- 8) Una benedizione irlandese (Moore, trascr. Casanova Fuga)
- 9) Preghiera degli alpini (Veneri)

### Chiesa Santo Stefano

Ore 20.30

SCUOLA DI MUSICA "ANTONIO MIARI" – BELLUNO

TITOLO: CONCERTO DI MUSICA SACRA PER CORO E ORCHESTRA DI FIATI

## **PROGRAMMA**

**Jacob de Haan** (1959), *Missa Brevis*  
per coro e orchestra di fiati

Coro Antica Eco - M° Alessio Lavina  
Corale Chiara Stella - M° Mattia Cesa  
Filarmonica Giovanile di Belluno  
**diretti dal M° Diego De Pasqual**

Commento su questa *Missa Brevis* del compositore olandese de Haan, da parte del M° Diego De Pasqual:

«Si tratta a tutti gli effetti di musica originale per orchestra di fiati, in cui le armonie e la scrittura, di derivazione “classica”, sono affidate a questo particolare organico» spiega De Pasqual. «In ambito musicale tale formazione esiste da oltre un secolo e mezzo, tut-tavia le composizioni dedicate hanno avuto un importante exploit soltanto negli ultimi 50 anni. È davvero affascinante ascoltare sui fiati la resa di parti che solitamente sono affidate agli archi, perché tanta è la ricchezza espressiva. Una veste diversa ma altrettanto curata, capace di ogni sfumatura. La *Missa Brevis* di de Haan, composta in uno stile classico e con la parte corale in latino, è un’occasione dunque sontuosa per apprezzar-ne appieno tutte le potenzialità sonore»

**ORE 18:15**

**SESTETTO ESAFONIA**

**TITOLO: TI TROVO NELL'ARMONIA DEL CANTO..."**

Garlet Martina, Rigano Maria – soprani primi  
Casagrande Daniela, Galatà Gisella – soprani secondi  
Deon Paola, Sossai Norma – contralti

- 1 Cantigas de Santa Maria Alfonso X el Sabio XIII sec. – Santa Maria strela do dia
- 2 Costanzo Festa 1480? – 1545 – Altro non è il mio amor
- 3 Orlando di Lasso 1532 – 1594 – Agimus tibi gratias
- 4 Francisco Guerrero 1528 – 1599 – Es menester que se acierte
- 5 P. Francesco Soto del Langa 1534 – 1619 – O cor soave
- 6 Felice Anerio 1560 – 1614 – Jesus mi dolcissime
- 7 Gregor Aichinger 1564 – 1628 – Stabat Mater
- 8 Alessandro Costantini 1581 – 1657 – Confitemini Domino
- 9 Jean Philip Rameau 1683 – 1764 – La nuit
- 10 Antonio Contarini 1910 – 1979 – Jubilate Deo

## **Chiesa di San Pietro**

ORE 18:30

SCUOLA DI MUSICA “ANTONIO MIARI” – BELLUNO

TITOLO: CONCERTO PER QUARTETTO DI CHITARRE E CLARINETTI

**PROGRAMMA**

**Tommaso Scola, Matilde Fiamoi, Francesco Montalto, Barbara Dalla Valle** quartetto di chitarre

Michael Praetorius (1571-1621): Ballet 1, 2 e 3

Tradizionale greco: Garifalia (arr. Jürg Kindle)

Georg Philipp Telemann (1681-1726): Concerto in re maggiore

Miroslav Lončar, (1964): Riverflow

**Francesco Giannelli, Biagio Ficco, Udo Boschetto** clarinetti

**Alessandro Muscatello** clarinetto basso

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750), Fuga in sol minore BWV 578

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759), dal Messiah: Ouverture - «Denn die Herrlichkeit Gottes» -

«Denn es ist un ein Kind geboren» - «Ehre sei Gott»

J.S. Bach, «Schafe können sicher weiden» BWV 208

**ORE 20:30**

**CORO POLIFONICO CTG DI BELLUNO**

TITOLO: Verso la luce tra musica e versi danteschi

**Ctg - Coro Polifonico di Belluno**

**Interpretatio Dantis: Mario Ballotta**

**Improvvisazioni organistiche: Riccardo Cossi**

**Direzione: Stefano Da Ros**

Un ponte tra il 2023 e il 2024: "Dove sei? Trovami!"

Ma chi stiamo cercando? E dove lo stiamo cercando?

Nel dolore, nel silenzio, nella condivisione, nella luce...

**DOLORE**

**Tenebrae factae sunt - Michael Haydn (coro)**

**Inferno (versi dai Canti II, III, XXVIII, XXXIV)**

ORGANO

**SILENZIO**

**Sicut cervus - Giovanni Pierluigi da Palestrina (coro)**

ORGANO

Purgatorio (versi dai Canti I, VIII)

ORGANO

**CONDIVISIONE**

**Otche Nash - Nikolai Kedrov (coro)**

**Purgatorio (versi dai Canti VIII – XI – XXX – XXXIII)**

ORGANO

O magnum mysterium - Tomàs Luis de Victoria (coro)

Paradiso (versi dai Canti I – XXXI – XXXIII)

## LUCE

**Ave Maria - Igor Stravinsky (coro)**

**Paradiso (versi dal Canto XXXIII)**

ORGANO

**Herr, nun lässest du - Felix Mendelssohn Bartholdy (coro)**

## **Chiesa del Duomo**

CRIPTA DEL DUOMO - ORE 20:45

Maria Grazia Feltre e Stefano Emmi

TITOLO: Io sono la luce del mondo, chi segue me non cammina nelle tenebre, ma avrà la luce della vita." (Vangelo di Giovanni).

## **PROGRAMMA**

- 1). Inno al Creatore di L.W.Beethoven arr.to per ensemble di chitarre classiche
- 2). Ave Verum di E. Elgar per soprano e coro
- 3). Nome dolcissimo di G. Capocci per soprano e coro 4). Cum Dederit di A. Vivaldi per soprano
- 5). Sarabanda di G.F. Handel arr.to per ensemble di chitarre classiche
- 6). Ave Maria di Schubert duo per tenore e mezzosoprano
- 7). Nada Te Turbe di M. Frisina duo per soprano e mezzosoprano 8). Requiem di F. Benetti per tenore
- 9). Laudate Dominum di W.A.Mozart arr.to per ensemble di chitarre classiche
- 10). Ave Maria di W. Gomez per mezzosoprano
- 11). Simbolum di P.A. Sequeri duo per soprano e contralto 12). Gloria (primo tempo) di A. Vivaldi

**Soprani:** Alessandra Giacobbi, Alessandra Pugliese, Virginia Riccardi **Mezzosoprano:** Maria Grazia Feltre

**Contralto:** Deborah Bordignon

**Tenore:** Stefano Emmi

**Baritono:** Giorgio Zatta, Lucio De Cassan **Pianista accompagnatore** M° Carlo De Battista

**Ensamble di Chitarre:** alunni di chitarra della classe terza e seconda media Indirizzo Musicale "S. Ricci" di Belluno con Raymond Bonfanti, Alessandro Nerviani, De Salvador Giorgia, Maimone Filippo, De Donà Gaia, Docci Vera, Bristot Manrico.

**ORE 22:00**

## **CANTORI DELLA CATTEDRALE**

TITOLO: Musiche sull'Altare

## **PROGRAMMA**

- T. Dubois, Tu es Petrus
- F. Lattuada, L'altare dei poveri
- J.B. Hilber, Sanctificavit Moyses altare
- Edificavit Iacob (antifona)
- Jerusalem et Sion filiae (sequenza)
- G. Liberto, Intorno alla santa città
- Stetit Angelus (antifona)

## **Chiesa di San Giuseppe (Borgo Prà)**

**ORE 19:45**

CORO MANI BIANCHE

### **PROGRAMMA**

Blu" - Mario Lanaro

"Lullaby" - Andrea Basevi

"Sogni antichi" - Ilario Defrancesco

"sei bella sei splendida" - canto popolare, elab. Manolo Da Rold

"La not del Vajont" - Gino Mazzari, elab. Davide Nenci

"Inno alla vita" - Alessandro Kirschner

"Tiritera di tutta la terra" - Manolo Da Rold

## **Monastero di Vedana - PARZIALE**

ORE 20:00 – 23:30

TITOLO: Dio ci viene incontro". Percorso a tappe della VIA LAUDIS

La Via Laudis, la Via della Lode a Dio,

è uno dei cammini che lo Spirito Santo suggerisce oggi per incontrare Dio

Sono proposti tre momenti di meditazione, ascolto, canti e musica sacra accompagnati dagli animatori e dalle monache Adoratrici perpetue. E' possibile partecipare anche ad una sola ora.

Alle sorgenti della lode

Vado a scuola dal creato, dalla natura.

"Ecco sto alla porta e busso..."

Dio vuole essere trovato, cercato e ascoltato

Dio è amore e chiama all'amore e ad amare

"Il lodare infonde vigore..."

## **FELTRE**

### **Concattedrale Feltre**

**ORE XX:XX**

### **PROGRAMMA**

**DA AVERE**